



MÉXICO REIMAGINADO

INFORMACIÓN GENERAL

Duración

- 1 hora 15 minutos

Número de músicos

- 6 Músicos

Genre

- Contemporary Mexican Folk / World Music



RIDER TÉCNICO

Sistema de sonido principal (FOH)

Sistema de sonido

- Sistema de PA profesional tipo *line-array* adecuado para la capacidad del recinto
- Capacidad de salida mínima de 115 dB SPL (ponderación C) en la posición de control (FOH)
- sin distorsión
- Respuesta en frecuencia: 20 Hz – 20 kHz
- Sistema estéreo con:
 - ◦ Altavoces de rango medio
 - ◦ Altavoces de alta frecuencia (agudos)
 - ◦ *Subwoofers*
- Entradas RCA, AUX, XLR y TRS de ¼ de pulgada
- Salidas XLR de rango completo

Consola de mezcla

- Consola de mezcla digital para FOH (sala)
- Configurada según la lista de entradas
- Sistema de intercomunicación para el escenario
- 1 micrófono de comunicación (talkback)
- Snake de escenario de 8 canales con 4 retornos

Equipo de escenario

- 2 monitores de suelo
- 8 cables XLR (8 m / 26 pies)
- 6 cables para instrumentos (6 m / 20 pies)
- 6 micrófonos para voz
- 3 cables de extensión eléctrica

Marcas preferidas de micrófonos para voz

- Shure
- AKG
- Behringer
- o modelos profesionales equivalentes

Requisitos del escenario

Dimensiones mínimas del escenario:

4 m × 3 m (13 pies × 10 pies)

Requisitos eléctricos:

- Suministro estable de 120 V CA
- Conexión a tierra adecuada
- Circuito eléctrico dedicado siempre que sea posible

Las especificaciones finales del sistema de sonido podrán ajustarse según el tamaño del recinto y el aforo, en coordinación con el equipo de producción.

Backline

(Proporcionado por el grupo)

- Violín
- Pastilla para violín
- Pedal de multiefectos
- Procesador vocal
- Bajo eléctrico
- Vihuela acústica
- Multipad de percusión electrónica
- Controlador de teclado MIDI

Input list

- Las marcas de micrófonos pueden variar según la disponibilidad del lugar.
- Se debe proporcionar todo el cableado especificado en la lista de entradas.
- La actuación puede realizarse sin batería. Sin embargo, contar con una batería acústica mejoraría significativamente la producción, siempre que sea posible.

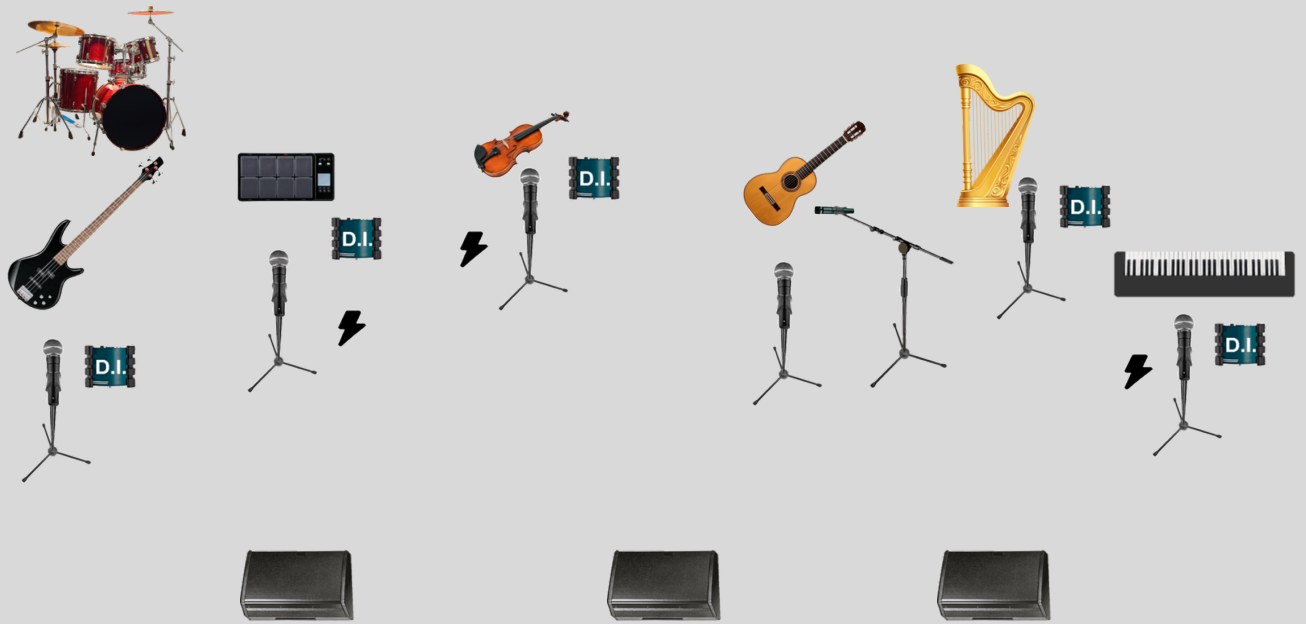


INPUT LIST

INPUT LIST				
CH	CONCEPT	MICROFONO/LINE	STAND	
1	Violín	DI BOX	N/A	
2	Voz (Procesador)	DI BOX	N/A	
3	Bajo	DI BOX	N/A	
4	Multipad	DI BOX	N/A	
5	Teclado	DI BOX	N/A	
6	Vihuela	SM57	BOOM STAND	
7	Arpa	DI BOX	N/A	
8	VOZ 1	SM58	BOOM STAND	
9	VOZ 2	SM58	BOOM STAND	
10	VOZ 3	SM58	BOOM STAND	
11	VOZ 4	SM58	BOOM STAND	
12	VOZ 5	SM58	BOOM STAND	
13	VOZ 6	SM58	BOOM STAND	



STAGE PLOT





MEXICO REIMAGINADO

CONTACTO

MEXICOREIMAGINADO.COM

+52 312 198 2943

MIKE@MEXICOREIMAGINADO.COM

INSTAGRAM: [@MEXICOREIMAGINADO](https://www.instagram.com/MEXICOREIMAGINADO)